

四庫全書薈要

• 乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

臨川文集卷一至四

詳校官助教_臣常循



臨川文集總目

卷一

古詩一

卷二

古詩二

卷三

古詩三



卷四

古詩四

卷五

古詩五

卷六

古詩六

卷七

古詩七

卷八

古詩八

卷九

古詩九

卷十

古詩十

卷十一

古詩十一

卷十二

古詩十二

卷十三

古詩十三

卷十四

律詩一
五言八句

卷十五

律詩二
五言八句

卷十六

律詩三

五言八句

五言長篇附

卷十七

律詩四

七言八句

卷十八

律詩五

七言八句

卷十九

律詩六

七言八句

卷二十

律詩七

七言八句

卷二十一

律詩八

七言八句

卷二十二

律詩九

七言八句

卷二十三

律詩十

七言八句

卷二十四

律詩十一
七言八句

卷二十五

律詩十二
七言八句 七言長篇附

卷二十六

律詩十三
五言絕句 同文 六言詩附

卷二十七

律詩十四
七言絕句

卷二十八

律詩十五

七言絕句

卷二十九

律詩十六

七言絕句

卷三十

律詩十七

七言絕句

卷三十一

律詩十八

七言絕句

卷三十二

律詩十九

七言絕句

卷三十三

律詩二十

七言絕句

卷三十四

律詩二十一

七言絕句

卷三十五

挽辭

卷三十六

集句一

古律詩

卷三十七

集句二

歌曲

卷三十八

四言詩

古賦

樂章

上梁文

銘

讚

卷三十九

書疏

卷四十

奏狀

卷四十一

劄子一

卷四十二

劄子二

卷四十三

劄子三

卷四十四

劄子四

卷四十五

內制一

冊文

表本

青詞

卷四十六

內制二

青詞

密詞

祝文

齋文

卷四十七

內制三

詔書

卷四十八

內制四

詔書

批荅

口宣

卷四十九

外制一

卷五十

外制二

卷五十一

外制三

卷五十二

外制四

卷五十三

外制五

卷五十四

外制六

卷五十五

外制七

卷五十六

表一

卷五十七

表二

卷五十八

表三

卷五十九

表四

卷六十

表五

卷六十一

表六

卷六十二

論議一

卷六十三

論議二

卷六十四

論議三

卷六十五

論議四

卷六十六

論議五

卷六十七

論議六

卷六十八

論議七

卷六十九

論議八

卷七十

論議九

雜著一

卷七十一

雜著二

卷七十二

書一

卷七十三

書二

卷七十四

書三

卷七十五

書四

卷七十六

書五

卷七十七

書六

卷七十八

書七

卷七十九

啟一

卷八十

啟二

卷八十一

啟三

卷八十二

記一

卷八十三

記二

卷八十四

序

卷八十五

祭文一

卷八十六

祭文二

哀辭

卷八十七

神道碑一

卷八十八

神道碑二

卷八十九

神道碑三

卷九十

行狀

墓表

卷九十一

墓誌一

卷九十二

墓誌二

卷九十三

墓誌三

卷九十四

墓誌四

卷九十五

墓誌五

卷九十六

墓誌六

卷九十七

墓誌七

卷九十八

墓誌八

卷九十九

墓誌九

卷一百

墓誌十

臣

等謹案臨川集一百卷宋王安石撰宋史
藝文志載安石集一百卷陳振孫書錄解題
亦同晁公武讀書志馬端臨經籍考則作一
百三十卷焦竑國史經籍志亦作一百卷而
別出後集八十卷並與史志參錯不合今世

所行本實止一百卷乃紹興十年臨川郡守
桐廬詹太和校定重刊而豫章黃次山為之
序者次山謂集原有閩浙二本蓋刊本不一
故卷數互有同異也案蔡條西清詩話稱荆
公云李漢豈知韓退之緝其文不擇美惡有
不可以示子孫者況垂世乎以此語門弟子
意有在焉而其文迄無善本如春殘密葉花
枝少云云皆王元之詩金陵獨酌寄劉原甫

皆王君玉詩臨津艷艷花千樹云云皆王平甫詩據條所言則安石詩文本出門弟子排此非所自定故當時已議其舛錯而葉夢得石林詩話又稱蔡天啟言荆公嘗作詩得青山捫虱坐黃鳥挾書眠自謂不減杜詩然不能舉其全篇薛肇明被旨編公集徧求之終莫之得肇明為薛昂字是昂亦嘗奉詔編定其集顧蔡條與昂同時而並未言及次山序

中亦祇舉閩浙本而不稱別有勅定之書其殆為之而未成歟又考吳曾能改齋漫錄稱荆公嘗題一絕句於夏旼扇本集不載見湟川集又稱荆公嘗任鄞縣令昔見一士人收公親札詩文一卷有兩篇今世所刊文集無之其一馬上其一書會別亭云云是當時遺篇逸句未經搜輯者尚夥其編訂之不審有不僅如西清詩話所譏者然此百卷之內菁

華具在其波瀾法度實足自傳不朽朱子楚
詞後語謂安石致位宰相流毒四海而其言
與生平行事心術畧無毫髮肖夫子所以有
於予改是之歟斯誠千古之定評矣乾隆四
十一年八月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

朝鮮人民日報社編輯部編譯部印刷部發行部

臨川文集原序

紹興重刊臨川集者郡人王丞相介父之文知州事桐
廬詹太和甄老所譜而校也藝祖神武定天下列聖右
文而守之江西士大夫多秀而文挾所長與時而奮王
元之楊大年篤尚音律而元獻晏公臻其妙柳仲塗穆
伯長首唱古文而文忠歐陽公集其成南豐曾子固豫
章黃魯直亦所謂編之乎詩書之冊而無媿者也丞相
旦登文忠之門晚躋元獻之位子固之所深交而魯直

稱爲不朽近歲諸賢舊集其鄉郡皆悉刊行而丞相之
文流布閩浙顧此郡獨因循不暇而詹子所爲奮然成
之者也紙墨既具久而未出一日謂客曰讀書未破萬
卷不可妄下雌雄雖正之難自非劉向揚雄莫勝其任
吾今所校本仍閩浙之故耳先後失次訛舛尚多念少
遲之盡更其失而慮歲之不我與也計爲之何客曰不
然聿蘇不世出天下未嘗廢律劉揚不世出天下未嘗
廢書凡吾所爲將以備臨川之故事也以小不備而忘

其大不備士夫披閱終無肯矣明牕淨榻永晝清風日
思誤書自是一適若覽而不覺其誤孫而不能思思而
不能得雖劉揚復生將如彼何哉詹子曰善客其爲我
志之十年五月戊子豫章黃次山季岑父敘

臨川文集卷一

宋 王安石 撰

古詩

元豐行示德逢

後元豐行

夜夢與和甫別因寄純甫

純甫出釋惠崇畫要予作詩

徐熙花

燕侍郎山水

陶鎮萊

逆沈氏妹于白鷺洲遇雪作詩寄天隲

招約之職方并示正甫書記

同王濬賢良賦龜

示元度

仲明父至宿明日遂行

杏花

奉酬約之見招

寄吳氏女子

贈約之

寄楊德逢

再次前韻寄楊德逢

仲明父不至

與呂望之上東嶺

與望之至八功德水

要望之過我廬

聞望之解舟

法雲

磨礪

月夜二首

兩山間

元豐行示德逢

四山脩脩映赤日
田背圻如龜兆出
湖陰先生坐草室

看踏溝車望秋實雷蟠電掣雲滔滔夜半載雨輸亭臯
早禾秀發埋牛尻豆死更蘇肥莢毛倒持龍骨挂屋敖
買酒澆客追前勞三年五穀賤如水今見西成復如此
元豐聖人與天通千秋萬歲與此同先生在野故不窮
擊壤至老歌元豐

後元豐行

歌元豐十日五日一雨風麥行千里不見土連山沒雲
皆種黍水秧綿綿復多稌龍骨長乾挂梁枳鱗魚出網

蔽洲渚菰筍肥甘勝牛乳百錢可得酒斗許雖非社日
長聞鼓吳兒蹋歌女起舞但道快樂無所苦老翁整水
西南流楊柳中間杙小舟乘興敢眠過白下逢人歡笑
得無愁

夜夢與和甫別如赴北京時和甫作詩覺而
有作因寄純甫

水菽中歲樂鼎茵暮年悲同胞苦零落會合尚懷其況
乃夢乖闊傷懷而賦詩詩言道路寒乃似北征時叔兮

今安否季也來何遲中夜遂不眠輾轉涕流離老我孤
主恩結草以為期冀叔善事國有知無不為千里永相
望昧昧我思之幸唯季優游歲晚相攜持於焉可晤語
水木有茅茨晚蘭佇歸憩遶屋正華滋

純甫出釋惠崇畫要予作詩

畫史紛紛何足數惠崇晚出吾最許早雲六月漲林莽
移我翛然墮洲渚黃蘆低摧雪鷗土鳬鴈靜立將儔侶
往時所歷今在眼沙平水澹西江浦暮氣沈舟暗魚罟

敬眠嘔軋如聞櫓頗疑道人三昧力異域山川能斷取
方諸承水調幻藥灑落生綃變寒暑金坡巨然山數堵
粉墨空多真漫與大梁崔白亦善畫曾見桃花淨初吐
酒酣弄筆起春風便恐漂零作紅雨流鶯探枝婉欲語
蜜蜂掇藥隨翅股一時二子皆絕藝裘馬穿羸久羈旅
華堂豈惜萬黃金苦道今人不如古

徐熙花

徐熙丹青蓋江左杏枝偃蹇花婀娜一見真謂值芳時

安知有人槃礴羸同朝衆史共排媚亦欲學之無自可
錦囊深貯幾春風借問此木何時果

燕侍郎山水

往時濯足瀟湘浦獨上九疑尋二女蒼梧之野烟漠漠
斷壠連岡散平楚暮年傷心波浪阻不意畫中能更覩
燕公侍書燕王府王求一筆終不與奏論讞死誤當赦
全活至今何可數仁人義士埋黃土祇有粉墨歸囊褚

陶真菜

江南種菜漫阡陌紫芥綠菰何所直陶生畫此共言好
一幅往往黃金百北山老圃不外慕但守荒畦斷荆棘
陶生養目渠養腹各以所能為物役

已未耿天隲著作自烏江來予逆沈氏妹于

白鷺洲遇雪作此詩寄天隲

辛酉冬天隲復來誦之遂

書于壁請天隲書所酬于右

朔風積夜雪明發洲渚淨開門望鍾山松石皓相映故
人過我宿未盡躋攀興而我方渺然長波一歸艇款段

庶可策柴荆當未暝與子出東岡
墻西掃新徑

招約之職方并示正甫書記

往時江總宅近在青溪曲井滅非故
桐臺傾尚餘竹池塘三四月菱蔓芙
渠蘊蒲柳亦競時冥冥一川綠方抵
最所愛意謂可穿築欲往無舟梁長
年寄心目故人晚得此心事付草木
消搖欄宇新攬結蹊隧熟更能適我
願中水開茆屋鬼營誅荒梗人境掃
喧黷濠魚淨留連海鳥暖追逐豈無
方外客於此停高躅憶初桑落時要

我豈非夙蠶眠忽欲老一个未言速當緣東門水尚澀
南浦舫吾廬雖隱翳賞眺還自足橫陂受後澗直塹輸
前清跳鱗出重錦舞羽墮蛟玉碧筍遞舒卷紫角聯出
縮千枝孫岵陽萬本母淇澳滿門陶令株彌岸韓侯款
尚復有野物與公新聽囑金鈿擁蕪菁翠被數荀菅蝦
蟆能作技科斗似可讀樵軒俯北渚花氣時度谷耘耔
聊效顰縮構行可續荒柔儻不倦一畫敢辭卜雖無北
海酒乃有平津肉脩脩仙李枝城市久煩促寄聲與俱

來蔭我臺上穀

同王濬賢良賦龜得升字

世傳一尾龜百齡此龜逮見隋唐興雖然天幸免焦灼
想屢縮頸愁嚴凝前年赴海不量力欲替鰲負三峻嶒
番禺使君邂逅見知因簸蕩因嗟吟疾呼余且設網取
以組系首牕穿繩北歸與俱度大庾兩夫鼎屬苦不勝
艤舩秦淮擔送我云此一可當十朋昔人寶龜謂神物
奉事槁骨尤兢兢殘民滅國遞爭奪有此乃敢司黎蒸

於時覩甲別貴賤太卜藏法傳昆仍豈如元君須見夢
初知歡喜得未曾自從九江罷納錫衆漁賤棄秋不登
卜人官廢亦已久果獵誰復知殊稱今君此寶世莫識
我亦坐視心曹曹搗牀纔堪比瓦礫當粟孰肯捐斗升
糝頭腥臊何足嗜曳尾污穢適可憎盛衰除孽豈必驗
蹈背出險安敢憑剗腸以占幸無事老穀而食病未能
如聞翕息可視效乃往有墮崖千層仰窺朝陽俯引氣
亦得難老如同陵諒能學此真壽類世論妄以蟲疑水

嗟余老矣倦呼吸起晏光景難瞻承但知故人所玩惜
每戒異物相侵陵唯憂盜賊今好卜夜半刳請無威懲
復恐噉夫負之走并竊老木為薪爇淺樊荒園不可保
守視且寄鍾山僧

示元度

營居半
山園作

今年鍾山南隨分作園圃鑿池構吾廬碧水寒可漱溝
西雇丁壯擔土為培塿扶疎三百株蒔棟最高茂不求
鵝鷄實但取易成就中空一丈地斬木令結構五楸東

都來劇以遶簷溜老來厭世語深卧塞門實贖魚與之
游餒鳥見如舊獨當邀之子商略終宇宙更待春日長
黃鸝唼清晝

仲明父至宿明日遂行

初登張公門公子始冠幘於今見公子與我偕鬢白山
林坐語笑宛我在公側豈惟貌如之侃侃有公德憶公
營瀨鄉許我歸作客我歸公既逝惆悵難再得得子如
得公文懷我忻戚漂搖將安往稅駕止一昔寤言且勿

寐庶以永今夕何時復能還裏飯治城宅

杏花

石梁度空曠茅屋臨清炯俯窺嬌嬈杏未覺身勝影
如景陽妃含笑墮宮井怱悵有微波殘粧壞難整

奉酬約之見招

君家段干木為義畏人侵馮軾信厚禮踰垣終褊心
川坻寧有此園屋諒非今雨過梅柳淨潮來蒲稗深
種芳彌近渚伐翳取遙岑清節亦難尚曠懷差易尋
子猷憐

水竹逸少愜山林況復能招我親題漢上襟

寄吳氏女子

伯姬不見我乃今始七齡家書無虛月豈異常歸寧汝
夫綴卿官汝兒亦搢綬兒已受師學出藍而更青女復
知女功婉孌有典刑自吾捨汝東中父繼在廷小父數
往來吉音汝每聆既嫁可願懷孰如汝所丁而吾與汝
母湯慰幸小停丘園祿一品吏卒給使令膏粱以晚食
安步而車駟山泉臯壤間適志多所經汝何思而憂書

每說涕零吾廬所封殖歲久愈華菁豈特茂松竹梧楸
亦冥冥芟荷美花實瀰漫爭溝洫諸孫肯來游誰謂川
無舸姑示汝我詩知嘉此林垆末有擬寒山覺汝耳目
熒因之授汝季季也亦淑靈

贈約之

君胃寒而瘡我齒熱以搖無方可抹藥相值久無憐欲
尋秦越人魂逝莫能招但當觀此身不實如芭蕉

寄楊德逢

山樊老憚暑獨寤無所適湖陰宛在眼曠若千里隔遙
聞青秧底復作龜兆圻占歲以知子將勤而後食穿溝
取西港此計當未獲脩脩兩龍骨豈得長掛壁晤言久
不嗣作苦何時息炎天不可觸悵望新春白

再次前韻寄楊德逢

一雨洗炎蒸曠然心志適如輸浮幢海滅火十八隔俯
觀風水涌仰視電雲圻知公開霽後過我言不食翻然
陂路長泥淖困臧獲明明吾有懷如日照東壁莫逢田

父歸倚杖問消息渠來那得度南蕩今已白

仲明父不至

張名軒民仲明父其字也

月出映溝坻煙升隱墟落寒魚占窟聚暝鳥投枝泊亭
臯閉晚市隴首歸新穫佇子終不來青燈耿林壑

與呂望之上東嶺

靖節愛吾廬猗玕樂吾耳適野無世諠吾今亦如此紛
紛舊可厭俗子今掃軌使君氣相求眷顧未云已追隨
上東嶺俯仰多可喜何以況清明朝陽麗秋水微雲會

消散豈久汗塵滓所懷在分衿藉草淚如洗

與望之至八功德水

念方與子違憶恍夜不眠起視明星高整駕出東阡聊
為山水遊以寫我心恂知子不鋪糟相與酌雲泉

要望之過我廬

念子且行矣要子過我廬汲我山下泉煮我園中蔬知
子有仁心不忍釣我魚我池在人境不與獮獠居亦復
無蟲蛆出沒爭腐餘食罷往遊觀鱗鱗藻與蒲清波映

白日擺尾揚其鬚豈魚有此樂而我與子無擊壤謠聖
時自得以為娛

聞望之解舟

子來我樂只子去悲如何謂言且少留大舸已凌波閣
黯雖莫測皇明邁義娥脩門歸有時京水非汨羅

法雲

法雲但見脊細路埋桑麻扶輿度巖水窈窕一川花一
川花好泉亦好初晴漲綠深於草汲泉養之花不老花

底幽人自衰稿

彎碕

殘暑安所逃彎碕北牕北
伐翳作清曠培芳衛岑寂投
衣挂青枝敷簟取一息涼風過
碧水俯見遊魚食永懷
少陵詩菱葉淨如拭誰當共新
甘紫角方可摘

月夜二首

山泉墮清陂陂月臨靜路惜哉
此佳境獨賞無與晤埭
口哆陂陰要予水西去呼僮擁
草袋復使東南注

二

蹋月看流水水明搖蕩月草木已華滋山林復清發
塞裳伏檻處綠淨數毛髮誰能挽姮娥俯濯凌波鞵

兩山間

自予營北渚數至兩山間臨路愛山好出山愁路難
山花如水淨山鳥與雲閒我欲拋山去山仍勸我還祇應
身後塚亦是眼中山且復依山住歸鞍未可攀

臨川文集卷一

臨川文集卷二

宋 王安石 撰

古詩

題南康晏吏君望雲亭

游亭

光宅寺

春日晚行

新花

四皓二首

真人

寄蔡氏女子二首

夢黃吉甫

遊土山示蔡天啓祕校

再用前韻寄蔡天啓

用前韻戲贈葉致遠直講

白鶴吟示覺海元公

示安大師

示寶覺

定林示道原

我所思寄黃吉甫

寄朱昌叔

與僧道昇二首

贈彭器資

贈王居士

贈李士雲

題南康晏史君望雲亭

南康父老傳史君疾呼急索初不聞未嘗遣汲谷簾水
三歲只望香爐雲雲徐無心澹無滓史君恬靜亦如此
翺然一去掃遺陰便覺歌煩悵千里歸田負戴子與妻
園蔬園果西山出門亭臯百頃綠望雲纔喜雨一犁
我知新亭望雲好欲斷比隣成二老莫嫌雞黍數往來
為報襄陽德公嫂

淳亭

朝尋東郭來西路歷淳亭衆山若怨思慘澹長眉青迸
水泣幽咽復如語丁寧豈予久忘之而欲我小停歇
松栢間坐起俯軒櫺秋日幸未暮奈何雨冥冥

光宅寺

脩然光宅淮之陰扶輿獨來止中林千秋鍾梵已變響
十畝桑竹空成陰昔人倨堂有妙理高座翳遶天花深
紅葵紫萸復滿眼往事無跡難追尋

春日晚行

門前楊柳二三月枝條綠煙花白雪呼僮羈我果下騮
欲尋南岡一散愁綠岡初日溝港淨與我門前綠相映
隔淮仍見裊裊垂佇立怊悵去年時杏花園西光宅路
草暖沙晴正好渡興盡無人檝迎我却隨倦鷗歸薄暮

新花

老年少忻豫況復病在牀汲水置新花取慰此流芳流
芳祇湏更我亦豈久長新花與故吾已矣兩可忘

四皓二首

四皓秦漢時招招莫能致紫芝可以飽梁肉非所嗜谷
廣水渙渙山長雲泄泄與其貴而拘不若賤而肆

二

秦政九州逃知力起經綸重利誘衆策頗知聚秦民頽
然此四老上友千載魂采芝商山中一視漢與秦靈珠
在泥沙光景不可昏道德雖避世餘風迴至尊嫡孽一
朝正留侯果知言出處但有禮廢興豈所存

真人

予常值真人能藏毒而寧能納穢若淨能易羶使馨能解身赫赫能逆知冥冥日唯汝心撓而汝耳目熒廓然而無營其孰擾汝靈神奇實主汝厥通莫之令嘻予豈不知黃帝與焦螟死心而廢形乃可少聞霆顧今親遘之於吾獨剽聆剗心事斯語自做以書銘

寄蔡氏女子二首

建業東郭望城西堠千嶂承宇百泉遶雷青遥遥兮纚

屬綠宛宛兮橫逗積李兮縞夜崇桃兮炫晝蘭馥兮衆
植竹娟兮常茂柳薦綿兮含姿松偃蹇兮獻秀鳥跂兮
下上魚跳兮左右顧我兮適我有班兮伏獸感時物兮
念汝遲汝歸兮携幼

二

我營兮北渚有懷兮歸女石梁兮以苦蓋綠陰陰兮承
宇仰有桂兮俯有蘭嗟汝歸兮路豈難望超然之白雲
臨清流而長嘆

夢黃吉甫

夢傳失之妄

一作悲

畫冀見而想豈伊不可懷而使我心

往山林老顛眴數日占黃壤舟輿來何遲北望屢懷怳
西城薺花時落魄隨兩槩歲晚洲渚淨水消煙渺莽躊
躕壁上字期我無乃迂

遊土山示蔡天啓祜校

定林瞰土山近乃在眉睫誰謂秦淮廣正可藏一鰲朝
予欲獨往扶僊強登涉蔡侯聞之喜喜色見兩頰呼鞍

追我馬亦以兩黔挾斂書付衣囊裹飯隨藥笈脩脩阿
蘭若土木老山脅鼓鍾卧空曠簔簔雕捷業外堂廓無
主考擊誰敢輒坡陀謝公冢藏樽久穿劫百金買酒地
野老今行饁紉懷起東山勝踐比稠疊於時國累卵楚
夏血常喋外實備艱梗中仍費調療公能覺如夢自喻
一蝴蝶桓溫適自斃符堅方天厭且可緩九錫寧當快
一捷彼哉斗筭人得喪易矜怯妄言履齒折吾欲刊史
牒傷心新城埭歸意終難愜漂搖五城舟尚想浮河楫

千秋隴東月長照西州堞豈無華屋處亦捉蒲葵簞碎
金諒可惜零落隨秋葉好事所傳玩空殘法書帖清談
眇不嗣陳迹恍如接東陽故侯孫少小同鼓篋一官初
嶺海仰視飛鳶跼窮歸放歎段高卧停遠蹠牽襟肘即
見著帽耳纔摩數椽危敗屋為我炊陳浥雖無膏污鼎
尚有羹濡筴縱言及平生相視開笑靨邯鄲枕上事且
飲且田獵或昏眠委翳或妄走超躡或呌號而寤或哭
泣而魘幸哉同聖時田里老安帖易牛以寶劒擊壤勝

彈鋏追憐衰晉末此土方岌業強偷須臾樂撫事終愁
慄予雖天戮民有械無接摺翁今貧而靜內熱非復葉
予衰極今歲儻與雞夢協委蛻亦何恨吾兒已長鬣翁
雖齒長我未見白可鑷祝翁尚難老生理歸善攝久留
畏年少譏我兩帖囁束火扶路還宵明狐兔懾蔡侯雄
俊士心慄形亦謀異時能飛鞚快若五陵俠胡為阡陌
間跣足僅相躡諒欲交轡語怯子不能噤

再用前韻寄蔡天啓

蔡侯東方來取友無所挾脩脩一囊衣偶以一書笈定
林朝自炊有匕或無筴時時羹藜藿鑊大苦難變驕頑
遂敢侮有甚觀駢脅澹然山谷中變色未嘗輒始見類
欺魄寒暄粗訓接從容與之語爛漫無不涉奇經可治
疾祕呪可解魔巫醫之所知瞽史之所業載車必百兩
獨以方寸攝微言歸易悟疾若髭赴鑷天機信卓越學
等何足躡縱談及既往每與唐許協揚雄尚漢儒韓愈
真秦俠好大人謂狂知微乃如謀惟知造文字人惑鬼

愁懾秦愚既改臯新眊仍易疊六書遂失指隸草矜敏
捷誰珍壇山刻共賞蘭亭帖東京一祭酒收拾偶予愜
少嘗妄思索老懶因退怯侯方習篆籀寸管靜長摩深
原道德意助我耕且獵昔功恐唐捐異味今得饒京口
媚學子追師嘗劫劫陸羸淮汴糧水僦湖海艤遠求而
近遺如目不見睫偽鳳易悅楚真龍反驚葉聞子再三
歎往往心不厭或自逸而走或呿而不嚼或嗤元郎漫
或訛白翁囁鑠金徒欲消韞玉豈愁浥賢愚有定分咄

汝無喋喋跨鞍隨我遊
曳屣聯我跼照泉挹清泚
跂石緣崑業東陂數鯁魚
西崦追蛺蝶翳林窺搏黍
藉草聽批頰黃尋遠蓮鬚
紅閱鄰杏靨荏苒光景流
楊園忽無葉扶病歸未久
吾見喜寧帖褰裳告我去
祿仕當隨牒蕭晨秣款段
歸騎得追躡謂言循東路
覆出西城堞行矣忍羈旅
無魚勿彈鋏天閑久索驥
駿足方騰蹠長驅勿驕矜
小踈亦勿慄鵬飛九萬里
勿借風一筵溟波浩難窮
勉自養鱗鬣爵祿實天械
功名為接摺寧能復與

我搖漾秦淮櫂附書勿辭頻隔歲期滿篋

用前韻戲贈葉致遠直講

葉侯越著姓胄出實楚葉縉雲雖窮遠冠蓋傳累葉心
大有所潛肩高未嘗脅飄飄凌雲意強禦莫能懾辟雍
海環流用汝作舟楫開胃出妙義可發矇起魘詞如太
阿鋒誰敢觸其鈇聽之心凜然難者口因嚼搏飛欲裁
我鍛墮今跼跼忘情塞上馬適志夢中蝶若金靜無求
在治惟所挾載醪但彼惑饋漿非我謀經綸安所施有

寓聊自愜碁經看在手碁訣傳滿篋坐尋碁勢打側寫
碁圖貼攜持山林屐刺槌溝港鰈一枰嘗自副當熟寧
忘筴反嗤襍襪子但守一經笈亡羊等殘生朽筴何足
摺歡然值手敵便與對乙筴縱橫子墮局膈膊聲出堞
樵父弛遠擔牧奴停晏饁旁觀各技瘠竊議兒女囁所
矜在得喪聞此更心慄熟視籠兩手徐思撫長鬣微吟
靜惜惜堅坐高帖帖未快巖谷叟斧柯嘗爛浥趨邊耻
局縮穿腹愁危業或撞關以攻或覷眼而摩或羸行伺

擊或猛出追躡垂成忽破壞中斷俄連接或外示間暇
伐事先和變或冒突超越鼓行令震疊或粗見形勢驅
除令遠蹀或開拓疆境欲并包摠攝或僅殘尺寸如黑
子著罽或橫潰解散如尸僵血喋或慙如告亡或喜如
獻捷陷敵未甘虜報仇方借俠諱輸寧斷頭悔悞乃批
頰終朝已罷精既夜未交睫翻然悟且歎此何宜劫劫
孟軻惡妨行陶侃懲廢業揚雄有前言韋曜存往牒晉
臣抑帝手授侯何啻涉治城子爭道拒父乃如輒爭也

實逆德豈如私闕怯藝成況窮苦此殆天所厭如今劉
與李倫等安可躡試令取一毫亦乏寸金鑷以此待君
子未與回參協操具投諸江道耕而德獵

白鶴吟示覺海元公

白鶴聲可憐紅鶴聲可惡白鶴靜無匹紅鶴喧無數白鶴
招不來紅鶴揮不去長松受穢死乃以紅鶴故北山道人曰
美者自美吾何為而喜惡者自惡吾何為而怒去自去
耳吾何闕而追來自來耳吾何妨而拒吾豈厭喧而求靜吾

豈好丹而非素汝謂松死吾無依邪吾方捨陰而坐露

示安大師

道人深北山為家宴坐白露眠蒼霞手扶杖雖老矣
走險尚可追麇麇踞堂俯視何所有窈窕樛木垂檟檣
深尋石路仍有栗持以饋我因烹茶

示寶覺

宿雨轉敲煩朝雲擁清迴蕭蕭碧柳輕脉脉紅蕖靚
卧如有懷荒乘豈無興幽人適過我共取牆陰徑

定林示道原

昨登定林山俯視東南陔但見一方白莫知所從來濕
銀注寒晶奩以青培堆迢迢晻靄中疑有白玉臺是夕
清風興煩雲豁然開嫦娥攀桂枝顧景久徘徊杖藜忽
高秋陳迹與子陪壯觀非復昔平蕪夜莓苔

我所思寄黃吉甫

我所思今在彭蠡一奩寒晶徑千里天低紺滑風靜止
月澹星渟尤可喜亦復可憐波浪起琉璃崩嵌湧顛系

萬斛之舟簸一葦超邑越都如歷指岸沙雪積山雲委
雲半飛泉挂龍尾跳空散作平地水牛乳芳甘那得比
蘿萋冥冥陰演迤稍上尋源出奇詭像圖釋迦祠老子
臺殿掩靄相重累石槽環除逗清泚松竹靚深無虎虺
其徒脩然棄塵滓雖未應真終適已黃侯可與談妙理
視棄榮宦猶弊屣每採紫芝求石髓我欲從之勸游徙
穀城公孫能若此五老聞之當啓齒寄聲五老吾念爾
相見無時老將死

寄朱昌叔

西安春風花幾樹花邊飲酒今何處一盃塞上看黃雲
萬里寄聲無鴈去世事紛紛洗更新老來空得滿衣塵
青山欲買江南宅歸去相招有此身

與僧道昇二首

昇也初見我膚腴仍潔白今何苦而老手脚皴以黑聞
有道人者於今號禪伯勦汝以一句西歸瘦如腊汝觀
青青枝歲寒好顏色此松亦有心豈問庭前栢

二

跋陀羅師能幻物幻穢為淨持幻佛佛幻諸天以戲之
幢幡香果助設施茫然悔欲除所幻還為幻佛力所持
佛天與汝本無間汝今何恭昔何慢十方世界本來空
受記豈非遭佛幻

贈彭器資

鄙水滔天竟東注氣澤所鍾賢可慕文章浩渺足波瀾
行義迢迢有歸處中江秋浸兩岸間邈洄與我相往還

我挹其清久未竭復得縱觀於波瀾放言深入妙雲海
示我僊聖本所寰楞伽我亦見髣髴歲晚所悲行路難

贈王居士

武林王居士與子俱學佛以財供佛事不自費一物

贈李士雲

李子山水人而常寓城郭毫端出窈窕心手初不著我
聞大梵天擎跨鷄孔雀執鈴揚赤幡浩劫淨無作佳哉
子能圖可以慰寂寞相與驗其真他年在寥廓

臨川文集卷二

臨川文集卷三

宋 王安石 撰

古詩

題半山寺壁二首

定林寺

題定林壁

移桃花示俞秀老

對碁與道原至草堂寺

書八功德水庵

放魚

靈風

偶書

即事二首

擬寒山拾得二十首

自遣

自喻

古意

吾心

無營

病起

獨歸

獨卧有懷

無動

夢

車載板二首

跋黃魯直畫

過楊德逢莊

秋熱

秋早

題半山寺壁二首

我行天即雨我止雨還住雨豈為我行邂逅與相遇

二

寒時暖處坐熱時涼處行衆生不異佛佛即是衆生

定林寺

衆木凜交覆孤泉靜橫分楚老一枝筇於此傲人羣
城市少美蔬想今困煥焚且憑東北風持寄嶺頭雲

題定林壁

定林自有主我為林下客客主各有心還能共岑寂

移桃花示俞秀老

舍南舍北皆種桃東風一吹數尺高枝柯薦綿花爛熳

美錦千兩敷亭臯晴溝漲春綠周遭俯視紅影移漁舸
山前邂逅武陵客水際髣髴秦人逃攀條弄芳畏晚晚
已見黍雪盤中毛仙人愛杏令虎守百年終屬樵蘇手
我衰此果復易朽蟲來食根那得久瑤池紺絕誰見有
更值花時且追酒君能酩酊相隨否

對碁與道源至草堂寺

北風吹人不可出清坐且可與君碁明朝技局日未晚
從此亦復不吟詩

書八功德水庵

幽獨若可厭真實為可喜見山不凝目聞水不逆耳脩然無所為自得而已矣

放魚

捉魚淺水中投置最深處當暑脫煎熬脩然泳而去豈無良庖者可使供七箸物我皆畏苦捨之寧啖茹

霾風

霾風摧萬物暴雨膏九州卉花何其多天闕亦已稠白

日不照見乾坤莽悲愁時也獨奈何我歌無有求

偶書

惠施說萬物無特忘一句寄語讀書人
嗷嗷非勝處
即事二首

雲從鍾山起却入鍾山去
借問山中人雲今在何處
二

雲從無心來還向無心去
無心無處尋莫覓無心處
擬寒山拾得二十首

牛若不穿鼻豈肯推人磨馬若不絡頭隨宜而起卧乾地終不沈平地終不墮擾擾受輪迴祇緣疑這箇

二

我曾為牛馬見草豆歡喜又曾為女人歡喜見男子我若真是我祇合長如此若好惡不定應知為物使堂堂大丈夫莫認物為已

三

凡夫當夢時眼見種種色此非作故有亦非求故獲不

金剛經疏 卷三
知今是夢道我能畜積貪求復守護嘗怕水火賊既覺
方自悟本空無所得死生如覺夢此理甚明白

四

風吹瓦墮屋正打破我頭瓦亦自破碎豈但我血流我
終不嗔渠此瓦不自由衆生造衆惡亦有一機抽渠不
知此機故自認愆尤此但可哀憐勸令真正脩豈可自
迷悶與渠作冤讎

五

若言夢是空覺後應無記若言夢非空應有真實事燔
燒陽自招沈溺陰自致令汝嘗驚魔豈知安穩睡

六

人人有這箇這箇沒量大坐也坐不定走也跳不過鋸也
解不斷鎚也打不破作馬便搭鞍作牛便推磨若問無眼
人這箇是甚麼便遭伊纏繞鬼窟裏忍餓

七

我讀萬卷書識盡天下理智者渠自知愚者誰信爾奇

哉閒道人跳出三句裏獨悟自根本不從他處起

八

幸身無事時種種妄想思量張三袴口窄李四帽簷長失
脚落地獄將身投鑊湯誰知受熱惱却不解思涼

九

有一即有二有三即有四一二三四五有亦何妨事如
火能燒手要湏方便智若未解傳薪何須學鑽燧

十

昨日見張三嫌他不守已歸來自悔責分別亦非理今日見張三分別心復起若除此惡習佛法無多子

十一

傀儡祇一機種種沒根栽被我入棚中昨日親看來方知棚外人擾擾一場豈終日受伊謾更被索錢財

十二

李生坦蕩蕩所見實奇哉問渠前世事答我燒炭來炭成能然火火過却成灰灰成即是土隨意立根栽

十三

衆生若有我我何能度脫衆生若無我已死應不活衆
生不了此便聽佛與奪我無我不二四天王獻鉢

十四

莫嫌張三惡莫愛李四好既往念即晚未來思又早見
之亦何有歎然如電掃惡既是磨滅好亦難長保若令
好與惡可積如財寶自始而至今有幾許煩惱

十五

失志難作福得勢易造罪苦即念快樂樂即生貪愛無苦亦無樂無明亦無昧不屬三界中亦非三界外

十六

打賊賊恐佈看客客喜歡亦有客是賊切莫受伊謾樂哉貧兒家無事役心肝既無賊可打豈有客須看

十七

有一種貧兒不能自營生若不作客走即須隨賊行復有一種貧常時腹彭亨若有亦不畜若無亦不營

十八

汝無名高者以見利貪叨汝無行實者以取著名高行實尚非實利名豈堅牢一朝投土窟魂魄散逃逃

十九

勇有孟施舍能無懼而已若人學佛法勇亦當如此休來講下坐莫入禪門裏但能一切捨管取佛歡喜

二十

利瞋汝刀山濁愛汝灰河汝癡分別心即汝琰魔羅圓

成但一性一切法依他徧了一切法不如且頭陀

自遣

閉戶欲推愁愁終不肯去底事春風來留愁愁不住

自喻

岸涼竹娟娟水淨菱帖帖鰕搖浮遊鱖魚鼓嬉戲鬣釋
杖聊一愒褰裳如可涉自喻適志歟翩然夢中蝶

古意

采芝天門山寒露淨毛骨帝青九萬里空洞無一物傾

河略西南晶射河鼓沒蓬萊眼中見人世歎超忽當時
棄桃核聞已撐月窟且當呼阿環乘興弄溟渤

吾心

吾心童稚時不見一物好意言有妙理獨恨知不早初
聞守善死頗復吝肝腦中稍歷艱危悟身非所保猶然
謂俗學有指當窮討晚知童稚心自足可忘老

無營

無營固無尤多與亦多悔物隨擾擾集道與脩然會墨

翟真自苦莊周吾所愛萬物莫足歸此言猶有在

病起

稚金敷新涼老火炮殘濁桃枝煖渙浥散髮晞曉捉煩
疴脫然愈靜若遺身覺移榻散獨眠欣佳恐難數

獨歸

鍾山獨歸雨微冥稻畦夾岡半黃青疲農心知水未足
看雲倚木車不停悲哉作勞亦已久暮歌如哭難為聽
而我官閒幸無事北窗枕簟風泠泠於時荷花擁翠蓋

細浪飄雪千娉婷誰能敵眠共此樂秋港雖淺可揚舲
獨卧有懷

午鳩鳴春陰獨卧林壑靜微雲過一雨浙瀝生晚聽紅
綠紛在眼流芳與時競有懷無與言佇立鍾山暝

無動

無動行善行無明流有流種種生住滅念念聞思修終
不與法縛亦不着僧裘

夢

知世如夢無所求無所求心普空寂還似夢中隨夢境
成就河沙夢功德

車載板二首

荒哉我中國珍果所不產朝暮惟有鳥自呼車載板楚
人聞此聲莫有笑而莞而我更歌呼與之相往返視遇
若搏黍好音而覲睨攘攘生死夢久知無可揀物弊則
歸土吾歸其不晚歸歟汝隨我可相蒿里挽

二

鳥有車載板朝暮嘗一至世傳鵬似鴟而此與鴟似唯
能預人死以此有名字疑即賈長沙當時所遭值洛陽
多少年擾擾經世意粗聞方外語便釋形骸累吾衰久
捐書放浪無復事尚自不見我安知汝為異憐汝好毛
羽言音亦清麗胡為太多知不默而見忌楚人既憎汝
彈射將汝利且長隨我遊吾不汝棄哉

跋黃魯直畫

江南黃鵠飛滿野徐熙畫此何為者百年幅紙無所直

公每玩之常在把

過楊德逢莊

攜僧出西路日晏昧所投循河望積穀一飽覺易謀稚
子舉桮出咄嗟見盤羞飯新秔有香煮菜旨且柔暮從
秀崑歸秣蹇得少留捧腹笑相語果然無所求

秋熱

火騰為虐不可摧屋窄無所逃吾骸織蘆編竹繼櫺宇
架以松櫟之條枚豈惟賓至得清坐因有餘地蘇陪臺

愆陽陵秋更暴橫
燄我欲作昆明灰
金流玉熠何足恠
烏焚魚爛為可哀
憶我少時亦值此
脩然但以書自埋
老衰奄奄氣易奪
撫卷豈復能低徊
西風忽送中夜濕
六合一氣密
新開簾窻幕戶便防冷
且恐霰雪相尋來

秋早

暮尋蕪塢西獨覺
秋尚早山路葩卉繁
野田風日好禪
林鳥未泊經屋塵
初掃蠻藤五花簞
復足休吾老

臨川文集卷三

臨川文集卷四

宋 王安石 撰

古詩

同沈道源遊八功德水

望鍾山

思北山

上南岡

謝公墩

金定四庫全書
卷四
秋夜泛舟

和耿天隲同遊定林

次韻約之謝惠詩

次韻舍弟江上

酬王濬賢良松泉二詩

荅俞秀老

清涼寺送王彥魯

送惠思上人

老景

雜詠八首

張良

司馬遷

諸葛武侯

讀墨

讀秦漢間事

幽谷引

明妃曲二首

桃源行

食黍行

歎息行

送春

兼并

同沈道源遊八功德水

寒雲靜如癡寒日慘如戚解鞍寒山中共坐寒水側新

甘出短綆一酌煩可滌仰攀青青枝木醴何所直

望鍾山

佇立望鍾山陽春更蕭瑟暮尋北郭歸故遶東岡出

思北山

日日思北山而今北山去寄語白蓮庵迎我青松路

上南岡

暮塢屋荒涼寒陂水清淺捐書息微倦委轡隨小蹇偶
攀黃黃柳却望青青巘幽尋復有興未覺西林晚

謝公墩

走馬白下門投鞭謝公墩昔人不可見故物尚或存問
樵樵不知問牧牧不言摩挲蒼苔石點檢履齒痕想此
蛙長牆想此倚短轅想此玩雲月狼籍盤與罇井逕亦
已沒漫然禾黍村摧藏羊曇骨放浪李白魂亦已同山
丘緬懷詩蘭蓀小草戲陳迹甘棠詠遺恩萬事付鬼籙
恥榮何足論天機自開闔人理孰畔援公色無懼喜儻
知禍福根涕淚對桓伊暮年無乃昏

秋夜泛舟

池塹秋水淨扁舟
遡涼颼的皪荷上珠
俯映疎星搖深
尋畏魚淦中路且回橈
冥冥菰蒲中乃復有驚跳

和耿天隲同遊定林

道人深閉門二客來不速
攝衣負朝暄一笑皆捧腹
逍遙烟中策放浪塵外躅
晤言或世聞誰謂非絕俗

次韻約之謝惠詩

魚跳桑柳陰鳥落蒲葦側
已無谿姑祠何有江令宅
故

人耽田里老脫尚方舄開亭捐百金於此掃塵迹地偏
人罕至心遠境常寂我行西州旋稅駕候顏色相隨望
南山水際因一息公時指岸木謁此可尋尺伐之營中
止持用自怡懌懌言俟其成邀我堂上食百憂每多違
一諾還自惕春風欄楹新坐久膝前席脩然忘故約北
郭疑有適長謡舒永懷佇想對以臆攜辭甚有理竊比
書石鵠知公不欺我把玩果心惻嘉肴既夙設麗藻仍
虛擲左車公自迎右券吾敢責聞說芰羹臠芬香出鄰

壁婦休機杼事兒失刀槩職何膠膠擾擾而紛紛籍籍
攜持欲一往繼此方如織元龍但高眠司馬勿親滌幾
能孩童舊握手皆鬢白有興即聯轡東阡與南陌

次韻舍弟江上

岸紅歸欲稠渚綠合猶晚晴沙上履輕暖水隨帆遠吹
波戲魚動掠葉飛禽返著意覓幽蹊桃花悞劉阮

酌王濬賢良松泉二詩

松

世傳壽可三松倒此語難為常人道人能百歲自古稀
松得千年未為老我移兩松苦不早豈望見渠身合抱
但憐衆木揔漂搖顏色青青終自保免絲枿苓會當有
邂逅食之能壽考不知篝火定何人且看森垂覆荒草
君詩愛我亦古意秀眉昔比南山栲復謂留侯不及我
人或笑君無白皁求僊辟穀彼誠誤未見赤松饑已槁
豈如強飯適志遊封殖蒼官蔭華皓赤松復自無特操
上下隨烟何慙慙蒼官受命與舜同真可從之忘髮縞

詩雖祝我以再黑積雪已多安可掃試問蒼官值歲寒
戴白孰與蒼然好

泉

宋興古剎今長干靈躍臺殿荒檀藥二泉相望棄不泐
西泉尚余三石槃其流散漫為沮洳稍集小礫生微瀾
東泉土梗久蔽塞穿治乃見甃甃完道人慈哀波及遠
溝塲兩取合土山山前灌輸各自足轆轤罷轉井口閑
取遙比甘覺近美與舊爭冽知新寒蟲蟲夏秋百源乾

抱甕復道愁蹒跚疾傾橫逗勢未足嗟此善利何時殫
慮長易脆有大檀伐堅羗廬窟孱顏金多匠手冒出巧
風水千里安知難沒羽之虎行林間籜龍失職因藏跽
循除靜投悲瑟瑟映瓦微見清潺潺三年營之一日就
有口共以成為懽論功信可侈後觀何似當時萬竹蟠
答俞秀老

諸偶緣安有實相非相偶雖神如季咸終亦失而走

清涼寺送王彥魯

空懷誰與論夢境偶相值莫將漱流齒欲挂功名事

送惠思上人

黃鶴撫四海翻然落中州一聽笙與鏞低回如有求飛
鳴阿閣上好與鳳皇遊顧憐魯東門無事反悲愁歲晏
忽驚矯問胡不少留因知網羅外猶有稻粱謀

老景

哀古
人名

老景春可惜無花可留得繞屋褚先生蕭蕭何所直每
嫌柳渾青追悵李太白多謝安石榴向人紅藥拆

雜詠八首

萬物余一體九州余一家秋毫不為小微外不為遐不
識壽與夭不知貧與奢忘心乃得道道不去紛華近迹
以觀之堯舜亦泥沙莊周謂如此而世以為夸

二

神龍拳可致猛虎擾亦留變生父子間上聖不能謀常
情在欲得義養或成仇他人恩更輕患禍信難周

三

古風致遜悌斑白見尊優薄俗謬為恭獨在勢權尤伏
波迷俯仰愛禮坐成仇斷斷洙泗間豈是老者羞

四

羔豚窘虎豹鳩雀窮鷹鷂巧者具機弋鷙猛還拘孿論
功莫如神論大莫如天悲哉區區人乃欲逃其間

五

黃雀死彈丸厥臯在啄粟翠鵠不近人何為亦窮辱材
為世所利高下同僵仆能逃天地間蟻蠆無不足

六

關雎后之淑棧樸王之明免且尚好德況乃公與卿所
以彼行葦敦然遂其生誰能絃且歌為我發古聲

七

召公方伯尊材亦聖人亞農時憚煩民聽訟甘棠下嗟
今千室長已恥問耕稼彈琴高堂上欲以世為化

八

任公蹲海濱一釣飽千里用力已云多鉤緡亦難理巨

魚暖更逃壯士饑欲死游鯨不可數空滿滄浪水

張良

留侯美好如婦人五世相韓韓入秦傾家為主合壯士
博浪沙中擊秦帝脫身下邳世不知舉國大索何能為
素書一卷天與之穀城黃石非吾師固陵解鞍聊出口
捕取項羽如嬰兒從來四皓招不得為我立棄商山芝
洛陽賈誼才能薄擾擾空令絳灌疑

司馬遷

孔鸞負文章不忍留枳棘嗟子刀鋸間悠然止而食成
書與後世憤排聊自釋領略非一家高辭殆天得雖微
樊父明不失孟子直彼欺以自私豈啻相十百

諸葛武侯

漢日落西南中原一星黃羣盜伺昏黑聯翩各飛揚武
侯當此時龍卧獨推藏掉頭梁甫吟羞與衆爭光邂逅
得所從幅巾起南陽崎嶇巴漢間屢以弱攻強暉暉若
長庚孤出照一方勢欲起六龍東迴出扶桑惜哉淪中

路恐者為悲傷豎子祖餘策猶能走強梁

讀墨

誰為堯舜徒孔子而已矣人皆是堯舜未必知孔子伯夷不辱身柳下援而止孔子尚有言我則異於是兼愛為無父排斥固其理孔墨必相用自古寧有此退之嘲魯連顧未知之耳如何蔽於斯獨有見於彼九人工自私翟也信奇偉惜乎不見正遂與中庸詭退之醇孟軻而駁荀楊氏至其趣舍間亦又蔽於已化而不自知此

語孰云俚詠言以自警吾詩非好詆

讀秦漢間事

秦徵天下材入作阿房宮宮成非一木山谷為窮空子
羽一炬火驪山三月紅能令掃地盡豈但焚人功

幽谷引

雲翳翳兮谷之幽天將雨我兮田者之稠有繩于防兮
有畚于溝我公不出兮誰省吾憂日暉暉兮山之下歲
則熟兮收者穰吾收滿車兮棄者滿筥誰吾與樂兮我

公燕語山有木兮谷有泉公與客兮醉其間芳可搴兮
甘可漱無壯無穉兮環公以笑公歸而醉兮人則喜公
好我州兮殆其肯止公歸不醉兮我之憂豈其不懌兮
將舍吾州公一朝兮去我我歲歲兮來遊完公亭兮使
勿毀以慰吾民兮歲歲之愁

明妃曲二首

明妃初出漢宮時淚濕春風鬢脚垂低回顧影無顏色
尚得君王不自持歸來却怪丹青手入眼平生幾曾有

意態由來盡不成當時枉殺毛延壽一去心知更不歸
可憐著盡漢宮衣寄聲欲問塞南事只有年年鴻雁飛
家人萬里傳消息好在羶城莫相憶君不見咫尺長門
閉阿嬌人生失意無南北

二

明妃初嫁與胡兒羶車百兩皆胡姬含情欲說獨無處
傳與琵琶心自知黃金捍撥春風手彈看飛鴻勸胡酒
漢宮侍女暗垂淚沙上行人却回首漢恩自淺胡自深

人生樂在相知心可憐青冢已蕪沒尚有哀絃留至今

桃源行

望夷宮中鹿為馬秦人半死長城下避時不獨商山翁
亦有桃源種桃者此來種桃經幾春採花食實枝為薪
兒孫生長與世隔雖有父子無君臣漁郎漾舟迷遠近
花間相見驚相問世上那知古有秦山中豈料今為晉
聞道長安吹戰塵春風回首一霑巾重華一去寧復得
天下紛紛經幾秦

食黍行

周公兄弟相殺戮李斯父子夷三族富貴常多患禍嬰
貧賤亦復難為情身隨衣食南與北至親安能常在側
謂言黍熟同一炊炊見隴上黃離離遊人中道忽不返
從此食黍還心悲

歎息行

官驅羣囚入市門妻子慟哭白日昏市人相與說囚事
破家劫錢何處村朝廷法令亦寬大汝輩當死誰云寬

路傍年少歎息汝貞觀元元之子孫

送春

武陵山下朝買船風吹宿霧山花鮮萬家笑語橫青天
綺窗羅幕舞嬋娟小鬟折花叩船舷玉琰寫酒醕金錢
朱甍飛動浮雲巘天外筦簫來宛轉斷橋人行夕陽路
樓觀瑠璃影中見酡顏未分驂騶催燭入坐客猶徘徊
豈知閭闔門邊住春盡不見芳菲開日月紛紛車走坂
少年意氣何由挽洞庭浪與天地白塵昏萬里東浮眼

黑貂裘敝歸幾時相見綠樹啼黃鸝榮華俯仰憂患隨
命駕吾與高人期

兼并

三代子百姓公私無異財人主擅操柄如天持斗魁賦
予皆自我兼并乃姦回姦回法有誅勢亦無自來後世
始倒持黔首遂難裁秦王不知此更築懷清臺禮義日
已偷聖經久堙埃法尚有存者欲言時所治俗吏不知
方掊克乃為材俗儒不知變兼并可無摧利孔至百出

小人私闔開有司與之爭民愈可憐哉

臨川文集卷四

謹案卷一第四頁後四行流駕探枝婉欲語刊本
流駕訛駕流據別本改

第七頁前六行以組系首槌穿繩刊本槌訛槌據
字典改

第八頁後七行憶公營瀨鄉刊本瀨訛瀨據別本
改

卷二第八頁前二行誰珍壇山刻按壇山因周穆
王登贊皇以望臨城置壇此山遂以為名刊本

壇訛檀據集古錄改

卷四第八頁後三行誰能絃且歌刊本且訛者據

別本改





總校官庶吉士

臣

張能照

校對官檢討

臣

蕭九成

謄錄監生

臣

劉天蒼